

## PUBBLICAZIONI RICEVUTE

- A. ACCONCIA LONGO, *La letteratura italogreca nell'XI e XII secolo*, in *Byzantino-Sicula*, VI: *La Sicilia e Bisanzio nei secoli XI e XII. Atti delle X Giornate di Studio della Associazione Italiana di Studi Bizantini (Palermo, 27-28 Maggio 2011)*, a cura di R. LAVAGNINI - C. ROGNONI, Palermo, Istituto Siciliano di Studi Bizantini e Neoellenici «Bruno Lavagnini», 2014 (Istituto Siciliano di Studi Bizantini e Neoellenici «Bruno Lavagnini». Quaderni, 18), pp. 107-130.
- Appunti per un libro di ricordi. Conversazioni di Antonio Giuliano con Francesco Solinas*, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 2014 (Atti dell'Accademia Nazionale dei Lincei. Classe di Scienze morali, storiche e filologiche. Memorie, ser. IX, 34/1).
- Archivio storico per la Calabria e la Lucania* 80 (2014).
- D. ARNESANO, *La penitenza dei monaci a S. Maria del Patir e a S. Nicola di Casole*, in *Revue des études byzantines* 17 (2014), pp. 249-273.
- D. BALDI, *Le editiones di Prisciano e i Graeca. Considerazioni preliminari*, in *Greco antico nell'Occidente carolingio. Frammenti di testi attici nell'Ars di Prisciano*, a cura di L. MARTORELLI, Hildesheim-Zürich-New York, Georg Olms Verlag, 2014 (Spudasmata, 159), pp. 393-419.
- ID., *Sub voce Έτυμολογία*, in *Revue d'histoire des textes*, n.s. 9 (2014), pp. 359-374.
- M. BANDINI, *L'uso delle fonti in sede di recensio: la Ciropedia di Zonara (Epit. III 15-26)*, in *Textual Transmission in Byzantium: Between Textual Criticism and Quellenforschung*, Ed. by J. SIGNES CODONER - I. PÉREZ MARTÍN, Turnhout, Brepols, 2014 (Lectio. Studies in the Transmission of Texts & Ideas, 2), pp. 331-352.
- Bausteine zur deutschen und italienischen Geschichte. Festschrift zum 70. Geburtstag von Horst Enzensberger*, hrsg. von M. STUIBER - M. SPADACCINI, Bamberg, University Press, 2014 (Schriften aus der Fakultät Geistes- und Kulturwissenschaften der Otto-Friedrich-Universität Bamberg, 22).
- L. BEVILACQUA, *Arte e aristocrazia a Bisanzio nell'età dei Macedoni. Costantinopoli, la Grecia e l'Asia Minore*, Roma, Campisano, 2013 (Milion, 9).
- D. BIANCONI, *Alle origini dei Graeca di Prisciano. Il contesto culturale e librario*, in *Greco antico nell'Occidente carolingio. Frammenti di testi attici nell'Ars di Prisciano*, a cura di L. MARTORELLI, Hildesheim-Zürich-New York, Georg Olms Verlag, 2014 (Spudasmata, 159), pp. 319-339.
- ID., *Contesti di produzione e fruizione dei manoscritti giuridici a Bisanzio. Qualche esempio*, in *Textual Transmission in Byzantium: Between Textual Criticism and Quellenforschung*, Ed. by J. SIGNES CODONER - I. PÉREZ MARTÍN, Turnhout, Brepols, 2014 (Lectio. Studies in the Transmission of Texts & Ideas, 2), pp. 455-476.
- ID., *In margine al Vat. gr. 1. Una nota planudea*, in *Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae*, XX, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2014 (Studi e testi, 484), pp. 199-209.
- ID., *Paleografia: riflessioni su concetto e ruolo*, in *Storia della scrittura e altre storie*, a cura di D. BIANCONI, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 2014 (Bollettino dei classici. Supplemento nr. 29), pp. 7-29.
- D. BIANCONI - P. ORSINI, *Libri e membra disiecta dal Prodroso di Petra. Giorgio Baforo e il Vat. Pal. gr. 136*, in *Scripta* 6 (2013), pp. 17-30.

- BMB. *Bibliografia dei manoscritti in scrittura beneventana*, XXII, Roma, Viella, 2014.
- D. BUCCA, *I manoscritti innografico-musicali greci nella Sicilia normanna: qualche riflessione*, in *Byzantino-Sicula*, VI: *La Sicilia e Bisanzio nei secoli XI e XII. Atti delle X Giornate di Studio della Associazione Italiana di Studi Bizantini (Palermo, 27-28 Maggio 2011)*, a cura di R. LAVAGNINI - C. ROGNONI, Palermo, Istituto Siciliano di Studi Bizantini e Neoellenici «Bruno Lavagnini», 2014 (Istituto Siciliano di Studi Bizantini e Neoellenici «Bruno Lavagnini». Quaderni, 18), pp. 187-200 (e tav. III).
- Byzantinische Epigramme in inschriftlicher Überlieferung*, hrsg. von W. HÖRANDNER - A. RHOBY - A. PAUL, III/1-2: *Byzantinische Epigramme auf Stein nebst Addenda zu den Bänden 1 und 2*, erstellt von A. RHOBY, Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2014 (Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Klasse, Denkschriften, 474; Veröffentlichungen zur Byzanzforschung, 35).
- Byzantino-Sicula*, VI: *La Sicilia e Bisanzio nei secoli XI e XII. Atti delle X Giornate di Studio della Associazione Italiana di Studi Bizantini (Palermo, 27-28 Maggio 2011)*, a cura di R. LAVAGNINI - C. ROGNONI, Palermo, Istituto Siciliano di Studi Bizantini e Neoellenici «Bruno Lavagnini», 2014 (Istituto Siciliano di Studi Bizantini e Neoellenici «Bruno Lavagnini». Quaderni, 18).
- A. CAPONE, *Tertulliano e Isidoro di Siviglia*, in *Auctor et Auctoritates in Latinis mediæ ævi litteris / Author and Authorship in Medieval Latin Literature [= Proceedings of the VI<sup>th</sup> Congress of the International Medieval Latin Committee (Benevento-Naples, November 9-13, 2010)]*, ed. by E. D'ANGELO - J. ZIOLKOWSKI, Firenze, Ed. del Galluzzo, 2014 (mediEVI, 4), pp. 157-198.
- A. CAPONE - V. UGENTI, *Il viaggio del Cristiano tra realtà e simbolo*, in *Terra marique. Ricerche sul tema del viaggio nella letteratura classica. Atti del VI Congresso Nazionale dell'Associazione Italiana di Cultura Classica*, In Appendice: *Atti della III Giornata Nazionale della Cultura Classica*, a cura di M. CAPASSO, Lecce, Pensa multimedia, 2014, pp. 107-125.
- A. CARILE, *I santuari a Bisanzio e il mare*, in *I Santuari e il Mare. Atti del III Convegno Internazionale. Santuario Santa Maria di Monte Berico, Vicenza, 15-17 aprile 2013*, a cura di I. AULISA, Bari, Edipuglia, 2014 (Associazione Internazionale per le Ricerche sui Santuari, 2), pp. 7-13.
- Catalogo dei codici miniati della Biblioteca Vaticana*, I: *I manoscritti Rossiani*, t. 1-3, a cura di S. MADDALO con la collaborazione di E. PONZI e il contributo di M. TORQUATI, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2014 (Studi e testi, 481-483).
- G. CAVALLO - P. FIORETTI, *Chiaroscuro. Oltre l'angolo di scrittura (secoli I a.C.-VI d.C.)*, in *Scripta* 7 (2014), pp. 29-64.
- R. CEULEMANS - P. VAN DEUN - F. WILDENBOER, *Questions sur les deux arbres du paradis: la lettre Ξ du Florilège Coislin*, in *Byzantion* 84 (2014), pp. 49-79.
- P. CHERUBINI, *Il Chronicon Casauriense da Giovanni di Berardo ad Alessandro Pratesi: vicende e prospettive di un'edizione*, in *Bullettino della Deputazione Abruzzese di Storia Patria* 104 (2013), pp. 27-76.
- ID., *Il Chronicon Casauriense, Étienne Baluze e la cultura francese alla fine del secolo XVII*, in *Bullettino dell'Istituto storico italiano per il medio evo* 116 (2014), pp. 335-364.
- J.-C. CHEYNET, *Les Arméniens dans l'armée byzantine au X<sup>e</sup> siècle*, in *Travaux et mémoires [du] Centre de recherche d'histoire et civilisation de Byzance* 18 (2014) [= *Mélanges Jean-Pierre Mahé*, éd. par A. MARDIROSSIAN - A. OUZOUNIAN - C. ZUCKERMAN], pp. 175-192.
- ID., *Les conflits d'héritage d'après les tribunaux ecclésiastiques (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> s.)*, in *Inheritance, law and religions in the ancient and mediaeval worlds*, ed. by B. CASEAU - S.R. HUEBNER, Paris, ACHCByz, 2014 (Collège de France-CNRS. Centre de Recherche d'histoire et de civilisation de Byzance. Monographies, 45), pp. 159-176.

- ID., *La diplomatie byzantine*, in *Byzantine Culture Papers from the Conference «Byzantine Days of Istanbul» held on the occasion of Istanbul being European Cultural Capital 2010, Istanbul, May 21-23 2010*, ed. by D. SAKEL, Ankara, Türk Tarih Kurumu, 2014, pp. 317-330.
- ID., *Michel Psellos et Antioche*, in *Zbornik radova Vizantološkog instituta* 50 (2013), pp. 411-422.
- ID., *La place de Smyrne dans le thème des Thracésiens*, in *Aureus. Τόμος αφιερωμένος στον καθηγητή Ευάγγελο Κ. Χρυσό*, επιστ. επιμ. T.G. KOLIAS - † K.G. PITSAKIS (...), Αθήνα, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, 2014, pp. 89-112.
- E. CONDELLO, «*Gentil donsella, l'amourousou visou*»: un nuovo testo poetico in margine alla scuola poetica siciliana?, in *Dai pochi ai molti. Studi in onore di Roberto Antonelli*, I, a cura di P. CANETTIERI - A. PUNZI, Roma, Viella, 2014, pp. 627-636.
- F. CONTI BIZZARRO, *Un cattivo sovrano in Polluce*, in *Arte della parola e parole della scienza. Tecniche della comunicazione letteraria nel mondo antico*, a cura di R. GRISOLIA - G. MATINO, Napoli, D'Auria, 2014, pp. 45-55.
- ID., *Rec. ad ASTERIUS, Liber ad Renatum monachum*, ed. R. JACOBI, Berlin-New York, de Gruyter, 2011 (Bibliotheca scriptorum Graecorum et Latinorum Teubneriana), in *Rivista di filologia e di istruzione classica* 142/2 (2014), pp. 427-464.
- M. CORTESI, *Gregorio Magno e gli umanisti*, in *Gregorio Magno e le origini dell'Europa. Atti del Convegno internazionale, Firenze, 13-17 maggio 2006*, sotto la direzione di C. LEONARDI, Firenze, Ed. del Galluzzo, 2014, pp. 577-599.
- L.R. CRESCI, *Scarsa liricità della poesia bizantina: l'eccezione di Giovanni Geometra*, in *Figure e autori della lirica*, a cura di S. CASARINO - A.A. RASCHIERI, Roma, Aracne, 2014 (Mnemata. Studi di letteratura, storia e civiltà tra ricerca e didattica, 1), pp. 69-87.
- C. CRIMI, *Parola e scrittura nel bios di S. Nilo da Rossano*, in *Bizantinistica*, ser. II, 15 (2013), pp. 157-173.
- C. CUPANE, *Désirs interdits. Témoignages de magie malveillante dans la littérature byzantine*, in *Les savoirs magiques et leur transmission de l'Antiquité à la Renaissance*, Textes réunis et édités par V. DASEN - J.-M. SPIESER, Firenze, Ed. del Galluzzo, 2014 (Micrologus' Library, 50), pp. 477-496.
- EAD., *The Heavenly City. Religious and Secular Visions of the Other World in Byzantine Literature*, in *Dreaming in Byzantium and Beyond*, ed. by Ch. ANGELIDI - G.T. CALOFONOS, Farnham, Ashgate, 2014, pp. 53-68.
- EAD., *Other Worlds, Other Voices: Form and Function of the Marvelous in Late Byzantine Fiction*, in *Medieval Greek Storytelling. Fictionality and Narrative in Byzantium*, Ed. by P. ROILIOS, Wiesbaden, Harrassowitz, 2014, pp. 183-202.
- F. D'AIUTO, *Un nuovo manoscritto miniato appartenuto a Manuele Angelo: l'Athous Dionys. 588μ*, in *L'officina dello sguardo. Scritti in onore di Maria Andaloro*, I: *I luoghi dell'arte*, a cura di G. BORDI - I. CARLETTINI - M.L. FOBELLI - M.R. MENNA - P. POGLIANI, Roma, Gangemi, 2014, pp. 397-410 (con 4 figg.).
- A. DANELONI, *Per l'edizione critica delle note di viaggio del Poliziano*, Messina, Università di Messina. Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 2013 (Progetto Poliziano. L'opera, 3).
- G. DE GREGORIO, *Filone Alessandrino tra Massimo Planude e Giorgio Bullotes. A proposito dei codici Vindob. Suppl. gr. 50, Vat. Urb. gr. 125 e Laur. Plut. 10, 23*, in *Handschriften- und Textforschung heute. Zur Überlieferung der griechischen Literatur. Festschrift für Dieter Harlfinger aus Anlass seines 70. Geburtstages*, hrsg. von Ch. BROCKMANN - D. DECKERS - L. KOCH - S. VALENTE, Wiesbaden, Dr. Ludwig Reichert Verlag, 2014 (Serta Graeca. Beiträge zur Erforschung griechischer Texte, 30), pp. 177-230 (con 16 tavv. color. f.t.).

- O. DELOUIS, *La vie métrique de Théodore Stoudite par Stéphane Mélès* (BHG 1755m), in *Analecta Bollandiana* 132 (2014), pp. 21-54.
- Demosthenica libris manu scriptis tradita. Studien zur Textüberlieferung des Corpus Demosthenicum, Internationales Symposium in Wien, 22.-24. September 2011*, Hrsg. von J. GRUSKOVÁ - H. BANNERT, Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2014 (Wiener Studien. Beiheft 36).
- P. DE PAOLIS, *Tracce di latino volgare e tardo nella trattatistica ortografica tardoantica, in Latin vulgaire, latin tardif, X [= Actes du X<sup>e</sup> colloque international sur le latin vulgaire et tardif, Bergamo, 5-9 septembre 2012]*, III, éd. par P. MOLINELLI - P. CUZZOLIN - Ch. FEDRIANI, Bergamo, Bergamo University Press-Sestante, 2014, pp. 765-788.
- A. D'OTTONE, *Un'altra lezione negata. Paleografia araba e altre paleografie*, in *Rivista degli studi orientali*, n.s. 87/1-4 (2014), pp. 213-221.
- EAD., *Damascus-Şan'ā': the case of the manuscript Şan'ā', Dār al-maḥṭūṭāt, Muṣṭalah al-ḥadīṯ 216*, in *Journal of Islamic Manuscripts* 5 (2014), pp. 154-169.
- R. DURANTE, *La Cripta di S. Antonio Abate nell'agro di Nardò*, in *Neritinae Sedes. Atti del Convegno di studio in occasione del VI centenario della Cattedrale (31 maggio-1 giugno 2013)*, a cura di G. SANTANTONIO - M. SPEDICATO, Galatina, Congedo, 2014 (Quaderni degli Archivi diocesani di Nardò-Gallipoli, n.s. 7), pp. 201-222.
- V. VON FALKENHAUSEN, *Boemondo I e Bisanzio*, in «*Unde boat mundus quanti fuerit Boamundus*». *Boemondo I di Altavilla, un normanno tra Occidente e Oriente. Atti del Convegno internazionale di studio per il IX centenario della morte, Canosa di Puglia, 5-6-7 maggio 2011*, a cura di C.D. FONSECA - P. IEVA, Bari, Società di Storia Patria per la Puglia, 2015 (Società di Storia Patria per la Puglia. Convegni, 26), pp. 105-123.
- EAD., *Cennamus episcopus – Κένναμος ἐπίσκοπος. Ein chorepiscopus zwischen Olevano al Tusciano und Tarent?*, in *Bausteine zur deutschen und italienischen Geschichte. Festschrift zum 70. Geburtstag von Horst Enzensberger*, Hrsg. von M. STUIBER - M. SPADACCINI, Bamberg, University of Bamberg Press, 2014 (Schriften aus der Fakultät Geistes- und Kulturwissenschaften der Otto-Friedrich-Universität Bamberg, 18), pp. 143-154.
- EAD., *La documentazione greca della Badia di Cava e il monachesimo italo-greco dei secoli XI-XII*, in *Riforma della Chiesa, esperienze monastiche e poteri locali. La Badia di Cava nei secoli XI-XII*, a cura di M. GALANTE - G. VITOLO - G.Z. ZANICHELLI, Firenze, SISMEL-Ed. del Galluzzo, 2014 (Millennio Medievale, 99; Strumenti e studi, 36), pp. 161-181.
- EAD., *I documenti greci di S. Maria della Grotta rinvenuti a Termini Imerese*, in *Byzantino-Sicula, VI: La Sicilia e Bisanzio nei secoli XI e XII. Atti delle X Giornate di Studio della Associazione Italiana di Studi Bizantini (Palermo, 27-28 Maggio 2011)*, a cura di R. LAVAGNINI - C. ROGNONI, Palermo, Istituto Siciliano di Studi Bizantini e Neoellenici «Bruno Lavagnini», 2014 (Istituto Siciliano di Studi Bizantini e Neoellenici «Bruno Lavagnini». Quaderni, 18), pp. 215-242 (con tavv. iv-v).
- EAD., *Greeks in Italy at the Time of Dante (1265-1321)*, in *Dante and the Greeks*, Ed. by J.M. ZIOLKOWSKI, Washington, D.C., Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 2014 (Dumbarton Oaks Medieval Humanities), pp. 25-46.
- EAD., *Un processo calabrese (Tropea 1105). Ilarione categumeno di San Pancrazio di Briatico vs. Pietro Gatto*, in *Honos alit artes. Studi per il settantesimo compleanno di Mario Ascheri, [II]: Gli universi particolari. Città e territori dal medioevo all'età moderna*, a cura di P. MAFFEI - G.M. VARANINI, Firenze, Firenze University Press, 2014 (Reti Medievali. E-Book, 19/2), pp. 475-484 [<http://www.ebook.retimedievali.it>].
- M. FALLA CASTELFRANCHI, *Sull'origine, e la funzione «politica», dell'immagine del battesimo di Costantino nel portico della basilica lateranense*, in *L'officina dello sguardo*.

- Scritti in onore di Maria Andaloro*, I, a cura di G. BORDI - I. CARLETTINI - M.L. FOPELLI - M.R. MENNA - P. POGLIANI, Roma, Gangemi, 2014, pp. 375-382.
- J.M. FEATHERSTONE, *Basileios Nothos as Compiler: The De Cerimoniis and Theophanes Continuatus*, in *Textual Transmission in Byzantium: Between Textual Criticism and Quellenforschung*, Ed. by J. SIGNES CODONER - I. PÉREZ MARTÍN, Turnhout, Brepols, 2014 (Lectio. Studies in the Transmission of Texts & Ideas, 2), pp. 355-374.
- G.B. FIDANZA, *Donatello's Maria Magdalena. Technik und Theologie einer Holzfigur*, in *Wiener Jahrbuch für Kunstgeschichte* 62 (2014), pp. 127-144.
- J.M. FLORISTÁN, *La diáspora griega del Renacimiento en los territorios de la Monarquía Española: el caso de El Greco en Toledo*, in *Erytheia* 35 (2014), pp. 87-119.
- ID., *La larga lucha por cobrar una deuda: los códices escurialenses de F. Patrizi*, in J.M. BAÑOS BAÑOS - F. DEL BARRIO VEGA - T. CALLEJAS BERDONÉS - A. LÓPEZ FONSECA (eds.), *Philologia, Universitas, Vita. Trabajos en honor de Tomás González Rolán*, Madrid, Escolar y Mayo, 2014, pp. 345-354.
- ID., *Privilegios de caballería (12.IX.1573) y nobleza (4.VI.1574) concedidos por Felipe II a Estamatis Papadópuo*, in *Τη γλώσσα μου έδωσαν ελληνική. Homenaje a la profesora Penélope Stavrianopulu*, Berlin, Logos, 2013, pp. 175-188.
- ID., *Simón Lásaris y la misión de Chimarra (Himaré) en el Epiro del Norte: nuevos documentos inéditos*, in *Orientalia Christiana Periodica* 80/2 (2014), pp. 433-500.
- E. GAMBA, *Un nuovo manoscritto copiato da Niccolò Leonico Tomeo (Par. gr. 1833). Appunti per la ricostruzione della sua biblioteca*, in *Eikasmos* 25 (2014), pp. 329-359.
- A. GASPARI, *Innografia liturgica greca in Terra d'Otranto: non solo riflessi costantinopolitani*, in *Riflessi metropolitani liturgici, agiografici, paleografici, artistici nell'Italia meridionale. Atti della giornata di studio presso il Pontificio Istituto Orientale, 18 maggio 2010*, a cura di V. RUGGIERI - L. PIERALLI - G. RIGOTTI, Roma, Pontificio Istituto Orientale, 2014 (Orientalia Christiana Analecta, 296), pp. 149-171.
- P. GÉHIN, *Écrire le grec en lettres syriaques: les hymnes du Sinai syriaque 27*, in *Scripts Beyond Borders. A Survey of Allographic Traditions in the Euro-Mediterranean World*, ed. by J. DEN HEIJER - A. SCHMIDT - T. PATARIDZE, Louvain-la-Neuve, Université Catholique de Louvain. Institut Orientaliste-Peeters, 2014 (Publications de l'Institut Orientaliste de Louvain, 62), pp. 155-185.
- A. GUIDA, *La figura di Mosè nelle testimonianze e nel giudizio del mondo pagano greco e romano*, in *Prometheus*, ser. III, 40 (2014), pp. 145-166.
- ID., *Firenze maggio 1925: l'incontro di Thomas Mann con Wilamowitz, Pasquali e Snell*, in *Giorgio Pasquali sessant'anni dopo. Atti della Giornata di Studio (Firenze, 1° ottobre 2012)*, a cura di S. ANDALORO - D. MINUTOLI - R. PINTAUDI, Firenze, Accademia Fiorentina di Papirologia e di Studi sul Mondo Antico, 2014 (Margaritae, 2), pp. 39-58.
- M. HINTERBERGER, *The Byzantine Hagiographer and his Text*, in *The Ashgate Research Companion to Byzantine Hagiography, II: Genres and Contexts*, Ed. by S. EFTHYMIADIS, Farnham-Burlington, VT, Ashgate, 2014, pp. 211-246.
- ID., *Byzantine Hagiography and its Literary Genres. Some Critical Observations*, in *The Ashgate Research Companion to Byzantine Hagiography, II: Genres and Contexts*, Ed. by S. EFTHYMIADIS, Farnham-Burlington, VT, Ashgate, 2014, pp. 25-60.
- ID., *The Synthetic Perfect in Byzantine Literature*, in *The Language of Byzantine Learned Literature*, ed. by M. HINTERBERGER, Turnhout, Brepols, 2014 (Βυζάντιος. Studies in Byzantine History and Civilisation, 9), pp. 176-204.
- A. IACOBINI, *Dalla corte di Costantino VII alla corte di Napoleone: il progetto per un'edizione neoclassica del Rotulo di Giosuè*, in *Il codice miniato in Europa. Libri per la chiesa, per la città, per la corte*, a cura di G. MARIANI CANOVA - A. PERRICCIOLI SAGGESE, Padova, Il Poligrafo, 2014, pp. 17-48.

- ID., *Fernanda de' Maffei (22.5.1917-28.4.2011)*, in *Byzantinische Zeitschrift* 105/1 (2012), pp. 586-594.
- R. IACOPINO, *Il typikón della Cattedrale di Bova. Codex Barberinianus gr. 359 (A. D. 1552)*, Roma, IF Press, 2014 (Sapientia ineffabilis, 5).
- F. IANNELLO, *Jasconius rivelato. Studio comparativo del simbolismo religioso dell'«isola balena» nella Navigatio sancti Brendani*, Presentazione di C. MAGAZZÙ, con una Postfazione di J.A. GONZÁLES MARRERO, Alessandria, Ed. dell'Orso, 2013 (Biblioteca di studi storico-religiosi, 9).
- ID., *La lingua greca nel cristianesimo irlandese altomedievale: testimonianze e status quaestionis tra itophobie e iromanie*, in *Troianalexandrina* 11 (2011), pp. 115-127.
- ID., *Mito, simbolismo e finzione nell'uso delle isole mobili e dei mostri marini nelle Verae Historiae. Note storico-religiose su alcuni paradossi lucianei*, in *Calamus renascens* 11 (2010), pp. 85-105.
- A.M. IERACI BIO, *Nuovi apporti sull'ippocratismo a Bisanzio*, in *Hippocrate et les hippocratismes: médecine, religion, société. Actes du XIV<sup>e</sup> Colloque International Hippocratique, organisé (...) à la Maison de la Recherche, à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres et à la Bibliothèque Interuniversitaire de Santé, les 8, 9 et 10 novembre 2012*, J. JOUANNA - M. ZINK éd., Paris, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 2014, pp. 401-420.
- Inter cives necnon peregrinos. Essays in honour of Boudewijn Sirks*, eds. J. HALLEBEEK - M. SCHERMAIER - R. FIORI - E. METZGER - J.-P. CORIAT, Göttingen, V&R uni-press, 2014.
- A. JACOB, *Le cahier préliminaire du codex Ettenheim-Münster 6 de la Badische Landesbibliothek de Karlsruhe*, in *Σύναξις καθολική. Beiträge zu Gottesdienst und Geschichte der fünf altkirchlichen Patriarchate für Heinzgerd Brakmann zum 70. Geburtstag*, I, hrsg. von D. ATANASSOVA - T. CHRONZ, Wien-Berlin, LIT Verlag, 2014 (Orientalia-patristica-oecumenica, 6/1), pp. 301-316.
- ID., *La grotte de San Cristoforo à Torre dell'Orso (Lecce) et ses inscriptions byzantines*, in *Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti*, ser. III, 86 (2013-2014), pp. 513-536.
- ID., *Nardò e Gallipoli tra greci e latini*, in *Neritinae Sedis. Atti del Convegno di studio in occasione del VI centenario della Cattedrale (31 maggio-1 giugno 2013)*, a cura di G. SANTANTONIO - M. SPEDICATO, Galatina, Congedo, 2014 (Quaderni degli Archivi diocesani di Nardò-Gallipoli, n.s. 7), pp. 163-175.
- N. KAVRUS-HOFFMANN, *Catalogue of Greek Medieval Renaissance Manuscripts in the Collections of the United States of America. Part VIII: Philadelphia, Pennsylvania, PA, The Library Company of Philadelphia*, in *Manuscripta* 58/1 (2014), pp. 38-73.
- U. KENENS - P. VAN DEUN, *Some Unknown Byzantine Poems Preserved in a Manuscript of the Holy Mountain*, in *Medioevo greco* 14 (2014), pp. 111-118.
- Kesarevo Kesarju. Scritti in onore di Cesare De Michelis*, a cura di M. CICCARIANI - N. MARCIALIS - G. ZIFFER, Firenze, Firenze University Press, 2014 (Biblioteca di studi slavistici, 23).
- S. KOTZABASSI, *Demosthenes im 13. Jahrhundert*, in *Demosthenica libris manu scriptis tradita. Studien zur Textüberlieferung des Corpus Demosthenicum, Internationales Symposium in Wien, 22.-24. September 2011*, Hrsg. von J. GRUSKOVÁ - H. BANNERT, Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2014 (Wiener Studien. Beiheft 36), pp. 313-325.
- F. LAURITZEN, *Areopagitica in Stethatos: A Chronology of an Interest*, in *Vizantijskij Vremennik* 73 (2014), pp. 199-215.
- LEONZIO DI NEAPOLI - NICEFORO PRETE DI SANTA SOFIA, *Vite dei saloi Simeone e Andrea (BHG 1677, 115z)*, a cura di P. CESARETTI, Premessa di A. ACCONCIA LONGO,

- Introduzione di L. RYDÉN, Roma, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, «Sapienza» Università di Roma, 2014 (Testi e studi bizantino-neoellenici, 19).
- F. LI PIRA, *La collazione dei benefici ecclesiastici nel mezzogiorno angioino-aragonese. I «Libri annatarum»*, I: (1421-1458), Battipaglia (SA), Laveglia&Carlone, 2014 (Fonti per la storia del mezzogiorno medievale, 22).
- S. LUCÀ, *Frammenti di manoscritti greci in Calabria e Basilicata*, in *Archivio Storico per la Calabria e la Lucania* 80 (2014), pp. 5-24 (con v tavv. f.t.).
- ID., *La produzione libraria*, in *Byzantino-Sicula*, VI: *La Sicilia e Bisanzio nei secoli XI e XII. Atti delle X Giornate di Studio della Associazione Italiana di Studi Bizantini (Palermo, 27-28 Maggio 2011)*, a cura di R. LAVAGNINI - C. ROGNONI, Palermo, Istituto Siciliano di Studi Bizantini e Neoellenici «Bruno Lavagnini», 2014 (Istituto Siciliano di Studi Bizantini e Neoellenici «Bruno Lavagnini». Quaderni, 18), pp. 131-174 (con II tavv.).
- C. LUCIANI, *Il cronotopo nell'Apokopos di Bergadis*, in *Forme del tempo e del cronotopo nelle letterature romanze e orientali. X Convegno, Società italiana di Filologia Romanza. VIII Colloquio Internazionale «Medioevo romanzo e orientale» (Roma, 25-29 settembre 2012)*. Atti, a cura di G. LALOMIA - A. PIOLETTI - A. PUNZI - F. RIZZO NERVO, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2014, pp. 521-542.
- ID., *Eстетica, filologia e politica nell'Ottocento greco*, Roma, UniversItalia, 2014 (Letteratura e civiltà della Grecia moderna. Studi, 1).
- A. LUZZI, *Un probabile influsso di Sinassari pugliesi sugli arredi pittorici della cripta rupestre di S. Posidonio (con una disamina della diffusione del culto del santo dal sud al nord Italia)*, in *Agiografia e iconografia nelle aree della civiltà rupestre. Atti del V Convegno internazionale sulla civiltà rupestre, Savelletri di Fasano (BR), 17-19 novembre 2011*, a cura di E. MENESTÒ, Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 2013, pp. 17-48 (con v tavv.).
- ID., *Synaxaria and Synaxarion of Constantinople*, in *The Ashgate Research Companion to Byzantine Hagiography, II: Genres and Contexts*, Ed. by S. EFTHYMIADIS, Farnham-Burlington, VT, Ashgate, 2014, pp. 197-208.
- E. MAGNELLI, rec. a CHRISTOPHORI MITYLENAII *Versuum variorum collectio Cryptensis*, ed. M. DE GROOTE, Turnhout, Brepols, 2012 (Corpus Christianorum. Series Graeca, 74), in *Medioevo greco* 14 (2014), pp. 382-395.
- Manuscript cultures* 5 (2012-2013).
- G. MARTIN - J. GRUSKOVÁ, «Dexippus Vindobonensis»? Ein neues Handschriftenfragment zum sog. Herulereinfall der Jahre 267/268, in *Wiener Studien* 127 (2014), pp. 101-120.
- ID., «Scythica Vindobonensia» by Dexippus? New Fragment on Decius' Gothic Wars, in *Greek, Roman, and Byzantine Studies* 54 (2014), pp. 728-754.
- S. MARTINELLI TEMPESTA, *La nuova edizione di Diogene Laerzio*, in *Elenchos* 34/1 (2014), pp. 157-189.
- ID., *Some Remarks about the Relationship between the Primary Witnesses of the Corpus Demosthenicum*, in *Demosthenica libris manu scriptis tradita. Studien zur Textüberlieferung des Corpus Demosthenicum, Internationales Symposium in Wien, 22.-24. September 2011*, Hrsg. von J. GRUSKOVÁ - H. BANNERT, Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2014 (Wiener Studien. Beiheft 36), pp. 165-190.
- S. MARTINELLI TEMPESTA - M. PETOLETTI, *Il ritratto di Omero e la firma greca di Boccaccio*, in *Italia medioevale e umanistica* 54 (2013), pp. 399-409.
- P. MEGNA, *Per la fortuna umanistica di Quinto Smirneo*, in *Medioevo greco* 14 (2014), pp. 121-162.
- J. MICHELS - P. VAN DEUN, *On the Topaz Island: Diodorus of Sicily and the Byzantine Florilegium Coislinianum*, in *Byzantion* 83 (2013), pp. 283-296.

- B. MONDRAIN, *Un manuscrit méconnu, le Stuttgartensis Cod. theol. et phil. 2° 108: une collection des œuvres de Jean Damascène, sa formation et son histoire, de Byzance à Adolphe Occo*, in *Handschriften- und Textforschung heute. Zur Überlieferung der griechischen Literatur. Festschrift für Dieter Harlfinger aus Anlass seines 70. Geburtstages*, hrsg. von Ch. BROCKMANN - D. DECKERS - L. KOCH - S. VALENTE, Wiesbaden, Dr. Ludwig Reichert Verlag, 2014 (Serta Graeca. Beiträge zur Erforschung griechischer Texte, 30), pp. 295-307.
- EAD., *Le rôle de quelques manuscrits dans l'histoire du texte de Démosthène: remarques paléographiques et philologiques*, in *Demosthenica libris manu scriptis tradita. Studien zur Textüberlieferung des Corpus Demosthenicum, Internationales Symposium in Wien, 22.-24. September 2011*, Hrsg. von J. GRUSKOVÁ - H. BANNERT, Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2014 (Wiener Studien. Beiheft 36), pp. 199-226.
- S. MORETTI, *Roma bizantina. Opere d'arte dall'impero di Costantinopoli nelle collezioni romane*, Roma, Campisano, 2014 (Milion, 10).
- E. MORINI, *L'imperatore, l'ecumene, la chiesa: i concili e la definizione dell'ortodossia, in Da Costantinopoli al Caucaso. Imperi e popoli tra Cristianesimo e Islam*, sotto la direzione di C. ALZATI, a cura di L. VACCARO (Storia religiosa euro-mediterranea, 1), Roma-Gazzada, LEV-Fondazione Ambrosiana Paolo VI, 2014, pp. 49-78.
- ID., *Riflessi metropolitani nel monachesimo greco dell'Italia bizantina e normanna*, in *Riflessi metropolitani liturgici, agiografici, paleografici, artistici nell'Italia meridionale. Atti della giornata di studio presso il Pontificio Istituto Orientale, 18 maggio 2010*, a cura di V. RUGGERI - L. PIERALLI - G. RIGOTTI, Roma, Pontificio Istituto Orientale, 2014 (Orientalia Christiana Analecta, 296), pp. 173-195.
- F. MOTTOLA, *Un frammento in beneventana del Liber Officialis di Amalario di Metz*, in *Studi medievali*, ser. III, 4/2 (2014), pp. 699-717 (con 6 tavv.).
- M.D. MUCI, *Il copista Giovanni di Nardò e la tradizione dei «Tria Syntagmata» di Nicola Nettareo di Casole*, in *Neritinae Sedes. Atti del Convegno di studio in occasione del VI centenario della Cattedrale (31 maggio-1 giugno 2013)*, a cura di G. SANTANTONIO - M. SPEDICATO, Galatina, Congedo, 2014 (Quaderni degli Archivi diocesani di Nardò-Gallipoli, n.s. 7), pp. 223-232.
- J. NORET, *L'accentuation byzantine: en quoi et pourquoi elle diffère de l'accentuation «savante» actuelle, parfois absurde*, in *The Language of Byzantine Learned Literature*, ed. by M. HINTERBERGER, Turnout, Brepols, 2014 (Βυζάντιος. Studies in Byzantine History and Civilisation, 9), pp. 96-146.
- L'officina dello sguardo. Scritti in onore di Maria Andaloro*, I-II, a cura di G. BORDI - I. CARLETTINI - M.L. FOPELLI - M.R. MENNA - P. POGLIANI, Roma, Gangemi, 2014. *Ostkirchliche Studien* 63/I (2014).
- V. PACE, *Politica e accademia: Lionello Venturi, Roberto Longhi e la successione a Pietro Toesca nell'Ateneo romano*, in *L'officina dello sguardo. Scritti in onore di Maria Andaloro*, II: *I luoghi dell'arte*, a cura di G. BORDI - I. CARLETTINI - M.L. FOPELLI - M.R. MENNA - P. POGLIANI, Roma, Gangemi, 2014, pp. 347-352.
- G. PASCALE, *Lecture di Temistio tra il XIV e il XV secolo*, in *Segno e testo* 12 (2014), pp. 371-408 (con 4 tavv. f.t.).
- L. PERILLI, *Writing, Preserving, and Disseminating Scientific Knowledge: Some Remarks on Manuscripts and Other Writing Supports in Ancient Greece*, in *Manuscript cultures* 5 (2012-2013), pp. 20-32.
- F. POTENZA, *Un canone di Basilio Pegane dal Theotocarion mosquense del 1021/1022*, in *Rivista di studi bizantini e neoellenici*, n.s. 50 (2013) [2014], pp. 3-160.
- L. PRAUSCELLO - G. UCCLARDELLO, *Hands and Book-rolls in P. Oxy. 4411: the First Extant Papyrus Witness for Plato's Critias (P. Oxy. 4411, fr. 88-90 + 92 + 94-95)*, in *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 191 (2014), pp. 47-58.



- A. PRINZI, *I canoni di Giovanni Rossanese in onore di san Bartolomeo di Grottaferrata*, in *Rivista di studi bizantini e neoellenici*, ns. 50 (2013) [2014], pp. 161-301.
- G. PRINZING, *Hausbedienstete oder -sklaven in Byzanz zwischen tödlicher Repression und größter Hochschätzung. Ein Streiflicht anhand von vier konkreten Fällen*, in S. HANSS - J. SCHIEL (eds.), *Mediterranean Slavery Revisited (500-1800) / Neue Perspektiven auf mediterrane Sklaverei (500-1800)*, with editorial assistance by C. SCHMID, Zürich, Cronos, 2014, pp. 187-199.
- I. RAPTI, *Mots et images au service du Verbe: légendes, annotations et paroles dans les évangiles de Vehap'ar (XI<sup>e</sup> siècle)*, in *Travaux et mémoires [du] Centre de recherche d'histoire et civilisation de Byzance* 18 (2014) [= *Mélanges Jean-Pierre Mahé*, éd. par A. MARDIROSSIAN - A. OUZOUNIAN - C. ZUCKERMAN], pp. 547-573 (avec 7 figg.).
- M. RE - C. ROGNONI, *Cristiani e musulmani nella Sicilia islamica. La testimonianza delle fonti letterarie italogreche*, in *Les dynamiques de l'islamisation en Méditerranée centrale et en Sicile: nouvelles propositions et découvertes récentes*, éd. par/a cura di A. NEF - F. ARDIZZONE, avec la collaboration de/ con la collaborazione di L. ARCIFA - A. BAGNERA - E. PEZZINI, Roma-Bari, École française de Rome-EdiPuglia 2014 (Collection de l'École française de Rome, 487; Adrias, 10), pp. 119-128.
- A. RIGO, *Gregorio Palamas metropolita di Tessalonica (1347) tra gli Zeloti, Gregorio Acindino e Stefano Dušan*, in *Thessalonique aux temps des Zélotes (1342-1350). Actes de la table ronde organisée dans le cadre du 22<sup>e</sup> Congrès international des études byzantines, le 25 août 2011*, éd. par M.-H. CONGOURDEAU, Paris, ACHCByz, 2014 (Collège de France-CNRS. Centre de Recherche d'Histoire et Civilisation de Byzance. Monographies, 42), pp. 135-174.
- ID., *I libri greci di Teodoro Chrysoberges e i suoi passaggi a Costantinopoli (aprile 1415) e a Corfù (luglio 1419)*, in *Byzantion* 84 (2014), pp. 285-296.
- ID., *Θεολογικά κείμενα απο τον κώδικα 5 της Βύλτζας*, in *Ἡ Ἱερὰ Μονὴ Βύλτζας στὸν Τόπο καὶ τὸν Χρόνο*, Ἰωάννινα, s.e., 2014, pp. 129-136.
- Rivista di studi bizantini e neoellenici*, n.s. 50 (2013) [2014].
- L. RIZZO, *Il pensiero di Matteo Tafuri nella tradizione del rinascimento meridionale*, Presentazione di F. TATEO, Roma, Aracne, 2014 (Renascentia, 2).
- A. ROLLO, *Chrysolorina III*, in *Studi medievali e umanistici* 11 (2013), pp. 175-193.
- R. ROMANO, «*Confirmatio*» di Costantino XI Paleologo Dragazes per Costantino II Angelo Comneno, in *Auctor et Auctoritas in Latinis mediæ ævi litteris / Author and Authorship in Medieval Latin Literature. Proceedings of the VI<sup>th</sup> Congress of the International Medieval Latin Committee (Benevento-Naples, November 9-13, 2010)*, ed. by E. D'ANGELO - J. ZIOLKOWSKI, Firenze, Ed. del Galluzzo, 2014 (mediEVI, 4), pp. 971-977.
- ID., *Quaderni filologici*, III, Napoli 2014.
- F. RONCONI, *L'automne du patriarche. Photios, la Bibliothèque et le Venezia* *Bibl. Naz. Marc. gr. 450*, in *Textual Transmission in Byzantium: Between Textual Criticism and Quellenforschung*, ed. by J. SIGNES CODOÑER - I. PÉREZ MARTÍN, Turnhout, Brepols, 2014 (Lectio. Studies in the Transmission of Texts & Ideas, 2), pp. 93-130.
- ID., *La collection philosophique: un fantôme historique*, in *Scriptorium* 67 (2013), pp. 119-140.
- ID., *Pour la datation de la Bibliothèque de Photius. La Myriobiblos, le Patriarche et Rome*, in *Byzanz und das Abendland, II: Studia Byzantino-Occidentalia*, hrsg. von E. JUHÁSZ, Budapest, Eötvös-József-Collegium, 2014 (Bibliotheca Byzantina, 2), pp. 135-153.
- A. ROSELLI, *Un'imbarcazione agile e leggera. Plut. De tuenda sanitate e il regime salutare per uomini politici e intellettuali*, in *Plutarco: linguaggi e retorica. Atti del XII Convegno della International Plutarch Society. Sezione Italiana*, a cura di P. VOLPE CACCIATORE, Napoli, D'Auria, 2014, pp. 135-156.
- L. SAFRAN, *The Medieval Salento. Art and Identity in Southern Italy*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2014.

- A. SCHMINCK, *Anmerkungen zur Beschreibung des Bildes Andronikos' I. an der Kirche der 40 Märtyrer in Konstantinopel*, in *Inter cives necnon peregrinos. Essays in honour of Boudeuijn Sirks*, eds. J. HALLEBEEK - M. SCHERMAIER - R. FIORI - E. METZGER - J.-P. CORIAT, Göttingen, V&R unipress, 2014, pp. 687-697.
- ID., *Zur Auslassung des 1. Titels der Institutionen-Paraphrase des Theophilos*, in *Tijdschrift voor rechtsgeschiedenis / Revue d'Histoire du Droit* 82 (2014) 323-326.
- A. SIRINIAN, *La presenza degli Armeni nella Roma medievale: prime testimonianze manoscritte ed epigrafiche (con un'iscrizione inedita del XVI secolo)*, in *Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti*, ser. III, 86 (2013-2014), pp. 3-42.
- SMSR. *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 80/1 (2014).
- P. SOTERUDES, *Ἰερὰ Μονὴ Σίμωνος Πέτρας. Κατάλογος ἐλληνικῶν χειρογράφων*, Ἄγιον Ὅρος, Ἰερὰ Μονὴ Σίμωνος Πέτρας, 2012.
- M.D. SPADARO, *Rivendicazioni bizantine della Sicilia nelle fonti storico-cronachistiche, in Bizantino-Sicula, VI: La Sicilia e Bisanzio nei secoli XI e XII. Atti delle X Giornate di Studio della Associazione Italiana di Studi Bizantini (Palermo, 27-28 Maggio 2011)*, a cura di R. LAVAGNINI - C. ROGNONI, Palermo, Istituto Siciliano di Studi Bizantini e Neoellenici «Bruno Lavagnini», 2014 (Istituto Siciliano di Studi Bizantini e Neoellenici «Bruno Lavagnini». Quaderni, 18), pp. 1-19.
- L. SPECIALE, *Un cartulario illustrato romano del primo Seicento. I codici Varia 5 e Varia 6 della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, in Il Codice miniato in Europa. Libri per la chiesa, per la città, per la corte*, a cura di G. MARIANI CANOVA - A. PERRICCIOLI SAGGESE, Padova, Il Poligrafo, 2014, pp. 697-710.
- Staurós. Rivista Storico-Artistica della Diocesi di Locri-Gerace* 1/2 (2013).
- R.S. STEFEC, *Die ansprache des Michael Apostoles am Kaiser Friedrich III.*, in *Byzantion* 84 (2014), pp. 371-383.
- ID., *Aspekte griechischer Buchproduktion in der Schwarzmeerregion*, in *Scripta* 7 (2014), pp. 205-233.
- ID., *Katalog der griechischen Handschriften der Universität Augsburg*, in *Codices manuscripti & impressi* 93-94 (2014), pp. 61-71.
- ID., *Mitteilungen aus Athos-Handschriften*, in *Wiener Studien* 127 (2014), pp. 121-150.
- ID., *Neue Version einer bekannten Ásop-Fabel nebst einem profanen Florilegium aus dem Codex Mosqu. 298*, in *Gymnasium* 121/4 (2014), pp. 393-402.
- ID., *Zwei fragmentarische Urkunden aus vatikanischen Handschriften*, in *Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae*, XX, Città del Vaticano 2014 (Studi e testi, 484), pp. 695-705.
- ID., *Zwischen Urkundenpaläographie und Handschriftenforschung: Kopisten am Patriarchat von Konstantinopel im späten 15. und frühen 16. Jahrhundert*, in *Rivista di studi bizantini e neoellenici*, n.s. 50 (2013) [2014], pp. 303-326.
- Storia della scrittura e altre storie*, a cura di D. BIANCONI, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 2014 (Bollettino dei classici. Supplemento nr. 29).
- G. STRANO, *La campagna antinormanna per la riconquista di Corfù (1149): schemi ideologici e contingenza storica nelle fonti letterarie bizantine*, in *Bizantino-Sicula, VI: La Sicilia e Bisanzio nei secoli XI e XII. Atti delle X Giornate di Studio della Associazione Italiana di Studi Bizantini (Palermo, 27-28 Maggio 2011)*, a cura di R. LAVAGNINI - C. ROGNONI, Palermo, Istituto Siciliano di Studi Bizantini e Neoellenici «Bruno Lavagnini», 2014 (Istituto Siciliano di Studi Bizantini e Neoellenici «Bruno Lavagnini». Quaderni, 18), pp. 75-94.
- ID., *Echi storici nei testi agiografici italo-greci di età normanna. Le Vitae di San Luca, vescovo di Isola Capo Rizzuto, di San Bartolomeo da Simeri e di San Cipriano di Calamizzi, in Aiónos. Miscellanea di studi storici* 17 (2011-2012) [2014], pp. 101-141.

- ID., *Valore militare e cultura religiosa nella formazione del perfetto generale bizantino*, in *Storia, religione e società tra Oriente e Occidente (secoli IX-XIX)*, Raccolta di saggi con studio introduttivo, a cura di A. VACCARO, Lecce, Argo, 2014, pp. 175-188.
- D. SURACE, *Giovanni Santamaura e l'ortodossia liturgica: documenti dal codice Vallic. K 17. Con nuove identificazioni della sua mano in appendice*, in *Rivista di studi bizantini e neoellenici*, n.s. 50 (2013) [2014], pp. 327-366.
- A. TADDEI, *Notes on the So-called «Palace of Ioukoundianai» at Hebdomon (Constantinople)*, in *Hortus Artium Medievalium* 20/1 (2014), pp. 77-84.
- R.F. TAFT - S. PARENTI, *Storia della liturgia di s. Giovanni Crisostomo, II: Il Grande Ingresso*, Edizione italiana rivista, ampliata e aggiornata, Grottaferrata, Monastero Esarchico, 2014 (Ἀνάλεκτα Κρυπτοφέρνης, 10).
- S. TESSARI, *Il corpus innografico attribuito a Fozio. Edizione critica e analisi musicale*, Alessandria-Venezia, Ed. dell'Orso-Fondazione Ugo e Olga Levi, 2014 (Hellenica, 52).
- S. TRAMONTANA, *Le parole, le immagini, la storia. Studi e ricerche sul Medioevo*, a cura di C.M. RUGOLO, I-III, Messina, Centro Interdipartimentale di Studi umanistici, 2012 (Percorsi medievali, 1).
- G. UCCIARDELLO, *Il lessico sintattico atticista fonte di Prisciano e la tradizione lessicografica bizantina*, in *Greco antico nell'Occidente carolingio. Frammenti di testi attici nell'Arso di Prisciano*, a cura di L. MARTORELLI, Hildesheim-Zürich-New York, Georg Olms Verlag, 2014 (Spudasmata, 159), pp. 33-60.
- S. VALENTE, *La fonte sintattico-atticista di Prisciano e la lessicografia greca*, in *Greco antico nell'Occidente carolingio. Frammenti di testi attici nell'Arso di Prisciano*, a cura di L. MARTORELLI, Hildesheim-Zürich-New York, Georg Olms Verlag, 2014 (Spudasmata, 159), pp. 61-81.
- P. VAN DEUN - E. GIELEN, *The Metochion, Holy Sepulchre 363 Manuscript and an Unpublished Byzantine Opusculum on Predetermination*, in *Fate, Providence and Moral Responsibility in Ancient, Medieval and Early Modern Thought. Studies in Honour of Carlos Steel*, Ed. by P. D'HOINE - G. VAN RIEL, Leuven, Leuven University Press, 2014 (Ancient and Medieval Philosophy. De Wulf-Mansion Centre, ser. I, 49), pp. 395-417.
- La Vaticana nel Seicento (1590-1700). Una biblioteca di biblioteche*, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2014 (Storia della Biblioteca Apostolica Vaticana, 3).
- A. VENA, *Frammenti di una Bibbia atlantica nell'Archivio di Stato di Potenza*, in *Il codice miniato in Europa. Libri per la chiesa, per la città, per la corte*, a cura di G. MARIANI CANOVA - A. PERRICCIOLI SAGGESE, Padova, Il Poligrafo, 2014, pp. 105-114.
- P. VIAN, *Un bibliotecario al lavoro: Holste, la Barberiniana, la Vaticana e la biblioteca della regina Cristina di Svezia*, in *La Vaticana nel Seicento (1590-1700). Una biblioteca di biblioteche*, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2014 (Storia della Biblioteca Apostolica Vaticana, 3), pp. 205-240.
- G. VITOLO, *I caratteri del monachesimo cavense. L'esperienza di un millennio*, in *Riforma della Chiesa, esperienze monastiche e poteri locali. La Badia di Cava nei secoli XI-XII. Atti del Convegno internazionale di studi, Badia di Cava, 15-17 settembre 2011*, a cura di M. GALANTE - G. VITOLO - G.Z. ZANICHELLI, Firenze, Ed. del Galluzzo, 2014 (Millennio medievale, 99), pp. 3-12.
- S.J. VOICU, *Quoting John Chrysostom in the Sixth Century: Severus of Antioch*, in *La teologia dal V all'VIII secolo fra sviluppo e crisi. XLI Incontro di studiosi dell'antichità cristiana, Roma, 9-11 maggio 2013*, Roma, Institutum Patristicum Augustinianum, 2014 (Studia ephemeridis Augustinianum, 140), pp. 633-643.
- S. ZEN, *Oratori devoti, combattenti spirituali, soldati di Cristo. Percorsi della perfezione cristiana in Italia nella prima età moderna*, Napoli, Loffredo, 2012.
- N. ZORZI, *Da Venezia a Bisanzio, da Bisanzio a Venezia*, in *Ateneo Veneto* 201, III ser., 13/1 (2014), pp. 83-94.